

WORKSHOPS

BILDUNG DIGITAL

mohio

Stand August '22

FONDS
SOZIOKULTUR

PROFIL SOZIO
KULTUR

Gefördert durch:
Die Bundesregierung
für Kultur und Medien

NEU
START
KULTUR

MOODLE

30.8.'22 9:30 – 17 Uhr

LERNVIDEOS SELBST ERSTELLEN

TEIL 1: 19.9.'22 9 – 16 Uhr

TEIL 2: 11.10.'22 9 – 16 Uhr

DIGITALE DIDAKTIK

10.11.'22 9 – 16 Uhr

VIRTUELLE ERLEBNIS- UND LERNWELTEN

30.11.'22 9 – 16 Uhr

OPEN BROADCASTING SOFTWARE (OBS)

6.12.'22 9 – 11 Uhr

Stand August '22

ZIELGRUPPE

pädagogische Kräfte, Lehrer:innen,
Referent:innen, Bildungsträger

Die Teilnahme ist **kostenfrei**, jedoch
begrenzt auf **maximal 15 Personen** um das
gute praktische Arbeiten zu ermöglichen.

Teilnahme nur nach Anmeldung:
anmeldung@mohio.org

FONDS
SOZIOKULTUR

PROFIL SOZIO
KULTUR

Gefördert durch:
Die Bundesregierung
für Kultur und Medien

NEU
START
KULTUR

INHALT

„Moodle“ ist ein freies Kursmanagementsystem und eine all-in-one Lernumgebung. Die Software bietet die Möglichkeit zur Unterstützung kooperativer Lehr- und Lernmethoden, Bewertungs- und Gruppenarbeiten und vieles mehr - von Blended Learning bis Selbstlernkursen ist alles möglich. Moodle ist weit verbreitet in staatlichen Bildungseinrichtungen wie Schulen und Universitäten, eignet sich aber auch für freie Bildungsträger.

STRUKTUR

- Basics der Nutzung (aus Sicht Lehrperson/Trainer:in)
 - » Kursadministration
 - » Plugins und Aktivitäten
 - » Nutzerverwaltung, Rechte etc.
- Grundlagen Moodle Administration (Betreuung, Kosten, etc)
- Best Practice Beispiele
- Überblick über die Konzepte Selbstlernkurs & Blended Learning
- Moodle im Vergleich zu anderen Systemen wie ILIAS & Opal (Sachsen/Sachsen-Anhalt)
- Praxisübung: Umsetzung eines eigenen kleinen Projektes auf Moodle
- Dos and Dont's
- Frequently Asked Questions

TRAINERIN

Trainerin **Kamilla Skudelny** ist seit 2011 wissenschaftliche Mitarbeiterin im E-Learning der Universität Leipzig. Sie berät Firmen, Bildungsträger sowie Schulen und Hochschulen zu den didaktischen Einsatzmöglichkeiten von E-Learning

WORKSHOP

„MOODLE“

BILDUNG DIGITAL

mohio

ZEIT / ORT

Wann

30.8.'22 9:30 – 17 Uhr

Wo

Büro mohio
Robert-Franz-Ring 13
06108 Halle

FRAGEN / ANMELDUNG

Fabian Kursawe
mohio
Robert-Franz-Ring 13
06108 Halle
0345 - 61 41 59 93
anmeldung@mohio.org

FONDS
SOZIOKULTUR

PROFIL SOZIO
KULTUR

Gefördert durch:
Das Beauftragte der Bundesregierung
für Kultur und Medien

NEU
START
KULTUR

INHALT

Grundkurs für einfach wirksame Lernvideoproduktion

In diesem fundierten und praxisorientierten Workshop lernen die Teilnehmenden, wie Sie mit einfachen Mitteln gute Lernvideos erstellen. Die Medienpädagogen Matthias Melzer und Johannes Osterburg führen Stück für Stück zum eigenen Lernvideo. Dabei wird komplett auf Freie und quelloffene Software, sowie bereits vorhandene Technik, gesetzt. Sie haben also keinerlei zusätzliche Kosten! Mit interaktiven Vermittlungsmethoden, erprobten Praxisphasen und zielgerichteten Transferaufgaben erlernen die Teilnehmenden in diesem Kurs in bestmöglicher Weise die Grundlagen zur Erstellung Ihrer eigenen Lernvideos.

STRUKTUR

Modul 1 – Didaktische und rechtliche Grundlagen

- Lernziele und Positivbeispiele für Lernvideos
- Videoarten analysieren
- Rechtliche Grundlagen

Modul 2 – Ästhetik und filmisches Erzählen

- Ästhetik im Film - Bildaufbau, Perspektiven, Fahrten & Zoom
- Kamerabewegung und Licht
- Filmisches Erzählen, Skript, Storyboard

Modul 3 – Videoschnitt (mit freier Software)

- Schnittkonzepte und Grundlagen für den Videoschnitt
- Bilder & Fotos animieren, Spann und Titel erstellen, Schnitt-Software (PC & Tablet)

Modul 4 – Der gute Ton als Qualitätskriterium für Lernvideos

- Bedeutung des Tons im Film, Schreiben zum Sprechen, Bild-Ton-Schere
- Tonaufnahme, Untertitel, Audioschnitt

METHODEN UND DIDAKTISCHER ANSATZ

interaktiver Erwerb technischen Sachwissen, Teamfähigkeit, Selbstständigkeit, Anwendung des Sachwissens in digitalen Welten, Präsentieren, Reflexion, Videodemonstration und -erklärung, Informationstexte, Übungsaufgaben

LERNZIELE

Die Teilnehmenden

- kennen unterschiedliche Typen von (Lern-)Videos und Veröffentlichungsplattformen
- können den Nutzen von (Lern-)Videos für Bildungsmaßnahmen beurteilen und geeignete Einsatzszenarien identifizieren
- sind in der Lage, (Lern-)Videos mit einfachen Mitteln zu erstellen und zu bearbeiten

REFERENT

Mathias Melzer

ZEIT / ORT

Wann

TEIL 1: 19.9.'22 9 – 16 Uhr
TEIL 2: 11.10.'22 9 – 16 Uhr

Wo

Paulus Akademie Halle
Robert-Blum-Str. 6
06114 Halle

FRAGEN / ANMELDUNG

Fabian Kursawe
mohio

Robert-Franz-Ring 13
06108 Halle

0345 - 61 41 59 93
anmeldung@mohio.org

WORKSHOP „LERNVIDEOS SELBST ERSTELLEN“

BILDUNG
DIGITAL
mohio

FONDS
SOZIOKULTUR

PROFIL SOZIO
KULTUR

Gefördert durch:
Die Bundesagentur für Kultur und Medien

NEU
START
KULTUR

INHALT

Interaktive Lern-Werkzeuge und Selbstlernmaterialien

In diesem Kurs lernen Teilnehmende Kennzeichen und Merkmale, Chancen und Risiken digitaler Didaktik und Methodik (sowie Schnittstellen zu klassischen didaktischen Methoden) kennen. Sie erproben aktiv mediale und digitale Technologien und Systeme zur Unterstützung der Bildungsarbeit anhand selbst gewählter Beispiele aus ihrer Praxis. Dabei wird spielerisch die Grundlage zur Erstellung interaktiver Lernmaterialien zum Einsatz in Seminaren, Workshops und Vorträgen vermittelt. Der zweite Fokus liegt auf der Erstellung von Selbstlernmaterialien zur Förderung des selbstständigen Lernens.

STRUKTUR

- Didaktik im Kontext von **Ziel, Inhalt und Methode**
- **Digitale Didaktik** – Merkmale, Chancen und Risiken
- Mediale und digitale **Technologien und Systeme**
- Didaktik digitaler **Lernbausteine & Gamification**

METHODEN UND DIDAKTISCHER ANSATZ

interaktiver Erwerb technischen Sachwissen, interaktiver Vortrag, Präsentieren, Reflexion, Übungsaufgaben, praktische Anwendung

LERNZIELE

Die Teilnehmenden

- erkennen didaktische und methodische Grundlagen und sind in der Lage verschiedene Konzepte inhaltlich, methodisch und zielgruppenspezifisch zu bewerten
- Können zielgruppenbezogene pädagogische Prozesse mit digitalen Mitteln planen und mithilfe unterschiedlicher Werkzeuge technisch-didaktisch umsetzen

REFERENT

Mathias Melzer

ZEIT / ORT

Wann

10.11.'22 9 – 16 Uhr

Wo

Paulus Akademie Halle

Robert-Blum-Str. 6

06114 Halle

ggf. auch digital

BILDUNG
DIGITAL

mohio

FRAGEN / ANMELDUNG

Fabian Kursawe
mohio

Robert-Franz-Ring 13
06108 Halle

0345 - 61 41 59 93
anmeldung@mohio.org

FONDS
SOZIOKULTUR

PROFIL SOZIO
KULTUR

Gefördert durch:
Die Bundesregierung
für Kultur und Medien

NEU
START
KULTUR

INHALT

Methodische Ansätze für virtuelle Kommunikationsräume

In diesem Kurs lernen Teilnehmende Werkzeuge für interaktive Videokonferenzen kennen. Mithilfe einer eigens für den Kurs erstellen Erlebniswelt in Gather.town oder topia wird gezeigt, was es bedeutet, sich frei in einer interaktiven Welt zu begegnen, zu kommunizieren, gemeinsam zu lernen und selbst aktiv teilzuhaben. Der Kurs thematisiert unterschiedliche Methoden, wie dieser Lern- und Erlebnisraum wirksam für unterschiedliche Zielgruppen vorbereitet werden kann und welche Methoden sowie Einsatzszenarien sich damit eröffnen.

Neben dem eigenen Erfahren dieser Werkzeuge steht im zweiten Teil dieses Tagesworkshops vor allem die Erstellung eines eigenen Lernraums im Mittelpunkt.

WORKSHOP

„VIRTUELLE ERLEBNIS- UND LERNWELTEN“

BILDUNG
DIGITAL
mohio

STRUKTUR

- **Videokonferenztools** im Vergleich - wo geht die Reise hin?
- Interaktive **Lern- und Erlebnisräume** kennenlernen
- **Methoden und Einsatzszenarien** zur Gestaltung der Tools
- Entwicklung einer **virtuellen Welt für die eigene Zielgruppe**

METHODEN UND DIDAKTISCHER ANSATZ

interaktiver Erwerb technischen Sachwissen, interaktiver Vortrag, Präsentieren, Reflexion, Übungsaufgaben, praktische Anwendung

LERNZIELE

Die Teilnehmenden

- kennen Funktionalitäten sowie Vor- und Nachteile unterschiedlicher Videokonferenz-Tools
- haben einen Überblick zu Methoden zur Gestaltung eines Lern- und Erlebnisraumes und wenden diese aktiv an
- sind in der Lage eine virtuelle Welt für ihre eigene Zielgruppe zu erstellen

REFERENT

Mathias Melzer

ZEIT / ORT

Wann

30.11.'22 9 – 16 Uhr

Wo

digital

FRAGEN / ANMELDUNG

Fabian Kursawe
mohio

Robert-Franz-Ring 13
06108 Halle

0345 - 61 41 59 93
anmeldung@mohio.org

FONDS
SOZIOKULTUR

PROFIL SOZIO
KULTUR

Gefördert durch:
Die Braufträge der Bundesregierung
für Kultur und Medien

NEU
START
KULTUR

INHALT

OBS - das Studio auf dem eigenen Rechner

Mit der kostenlosen Videosoftware OBS Studio (Open Broadcast Software) können Sie Videos, Audio und Bilder auf Ihrem Rechner aufnehmen, in Ebenen kombinieren und live ins Netz streamen. In diesem zwei-stündigen Kurs erlernen Sie, was Sie damit erreichen können und wie Sie es für ihre Zwecke einsetzen. Dabei thematisiert der Workshop neben dem Aufnehmen und Streamen von Video oder Webcam auch Funktionen wie Greenscreen-Keying oder das Anlegen von Szenen.

WORKSHOP

"OPEN BROADCASTING SOFTWARE (OBS)"

BILDUNG
DIGITAL
mohio

STRUKTUR

- Was ist möglich?
- Woher bekomme ich es?
- Wie richte ich es ein?
- Grundaufbau
- Tipps & Tricks
- Eingehen auf individuelle Fragen

METHODEN UND DIDAKTISCHER ANSATZ

- Geleitetes Ausprobieren
- Gruppendiskussion
- Eingehen auf individuelle Fragen
- Interaktiver Vortrag
- Testproduktion

LERNZIELE

- Verstehen, was OBS leistet und was nicht
- Grundlagen der Bedienung von OBS
- Anknüpfungspunkte für den eigenen Einsatz schaffen

REFERENT

Johannes Osterburg

ZEIT / ORT

Wann

6.12.'22 9 – 11 Uhr

Wo

Paulus Akademie Halle

Robert-Blum-Str. 6

06114 Halle

ggf. auch digital

FRAGEN / ANMELDUNG

Fabian Kursawe
mohio

Robert-Franz-Ring 13
06108 Halle

0345 - 61 41 59 93
anmeldung@mohio.org

FONDS
SOZIOKULTUR

PROFIL SOZIO
KULTUR

Gefördert durch:
Die Bundesagentur für Kultur und Medien

NEU
START
KULTUR